

7

**ARTE  
RECREAÇÃO  
ENTRETENIMENTO  
DESPORTO**



ABREU, Maria Lucília

Roque Gameiro 1864-1935: O homem e a obra/Maria Lucília Abreu; fot. Manuel Palma. - Lisboa: ACD Editores, D.L. 2005. - 263 p.: il. color.; 31 cm. - Contém bibliografia ISBN 972-8855-17-6 Gameiro, Alfredo Roque, 1864-1935 – Aguarela/Gameiro, Alfredo Roque, 1864-1935 – [Biografias] CDU 75ABR Biblioteca Adriano Moreira

AGUARELAS DO COMANDANTE PINTO BASTO

Aguarelas do Comandante Pinto Basto/Luiz Teixeira. - Lisboa: Ministério da Marinha, 1974. - 30, [64] p.: il.; 31 cm. - Pintura/Pinto Basto/Catálogo CDU 75AGU Biblioteca Adriano Moreira

ALBUQUERQUE, Maria João Durães

A edição musical em Portugal: (1750-1834)/Maria João Durães Albuquerque. - 1.ª ed. - Lisboa: Imp. Nac.-Casa da Moeda: Fund. Calouste Gulbenkian, 2006. - XIV, 402, [1] p. - (Estudos musicológicos; 29) ISBN 972-27-1533-X Edição musical – Portugal – 1750-1834 CDU 78.07(469)ALB Biblioteca Adriano Moreira

ALMEIDA, Bernardo Pinto de

Nikias Skapinakis: uma pintura desalinhada/Bernardo Pinto de Almeida. - 1.ª ed. - Lisboa: Campo da Letras, 2006. - 195, [10] p.: il.; 31 cm. - ISBN 989-625-105-3 Pintura CDU 75ALM Biblioteca Adriano Moreira

ALMEIDA, Jorge Filipe, 1953

Os painéis de Nuno Gonçalves/Jorge Filipe de Almeida, Maria Manuela Barroso de Albuquerque. - 2.ª ed. - Lisboa: Verbo, D.L. 2003. - 178, [2] p., [2] f. desdobr. il.: il.; 33 cm. - ISBN 972-22-2259-7 Pintura/Painéis CDU 75(=1.469) ALM Biblioteca Adriano Moreira

ÁLVARO SIZA Alvaro Siza: obras y proyectos/Pedro de Llano. - Galiza: Centro Galego de Arte Contemporânea, 1995. - 210 p.: il. col. ISBN 84-8156-081-2 Arquitectura CDU 72ALV Biblioteca Adriano Moreira

ALVES, João, 1983-

Portugal: 4 bailados/João Alves. - Fafe: [s.n.], D.L. 1961]. - 95p.; 21 cm. - Teatro/4 Bailados/Portugal CDU 792 ALV Biblioteca Adriano Moreira

ALVES, Rui Manuel Amaro

Políticas de planeamento e ordenamento do território no Estado Português/Rui Manuel Amaro Alves. - Lisboa: Fund. Calouste Gulbenkian: Fund. para a Ciência e a Tecnologia, 2007. - 641 p.: il. - (Textos universitários de Ciência Sociais e Humanas) ISBN 978-972-31-1210-8 Ordenamento do território CDU 711(469)ALV Biblioteca Adriano Moreira

AMARO, Ana Maria, 1929

Das cabanas de palha às torres de betão: assim cresceu Macau/ Ana Maria Amaro. - 1.ª ed. - Lisboa: ISCSP: Livros Oriente, 1998. - 251, [1] p.: il.; 24 cm. - (Estudos e documentos). - Bibliografia, 239-251 ISBN 972-9229-49-X. ISBN 972-9418-48-9 Estrutura Social/Evolução de Macau/Macau/ CDU 711.4(512.318)AMA Biblioteca Adriano Moreira

AMARO, Ana Maria, 1929

Das cabanas de palha às torres de betão: assim cresceu Macau/Ana Maria Amaro. - 1.ª ed. - Lisboa: ISCSP: Livros Oriente, 1998. - 251, [1] p.: il.; 24 cm. - (Estudos e documentos). - Bibliografia, ISBN 972-9229-49-X. ISBN 972-9418-48-9 Estrutura Social/Evolução de Macau/Macau/ CDU 711.4(512.318)AMA Biblioteca Adriano Moreira

AMARO, Clementino

De Olisipo a Lisboa: a casa dos bicos/Clementino Amaro, Tiago C. P. Reis Miranda. - Lisboa: CNCDP, D.L. 2002. - 70 p.: il.; 24 cm. - Bibliografia, p. 69-70 ISBN 972-787-057-0 CDU 72(469.411) (083.81)AMA Biblioteca Adriano Moreira

ANTONIO AREÁN Carlos

Veinte Años de pintura de Vanguardia en España/Carlos Antonio Areán. - Madrid: Editora Nacional, 1961. - 212 p.: il.; 23 cm. - Espanha/Pintura CDU 75(460)ANT Biblioteca Adriano Moreira

ANSELMO, Giovanni Giovanni Anselmo/Gloria Moure. - Galiza: Centro Galego de Arte Contemporânea, 1995. - 270 p. ISBN 84-453-1446-7 Exposições/Arte Moderna/Catálogo CDU 7(061.4)ANS Biblioteca Adriano Moreira

ARCHITECTS ASSOCIATION OF MACAU

Macau: Contemporary Architecture/Architects Association of Macau. - China Architecture & building press, 1999. - 229 p. - Edição bilingue: Chinês e Inglês. ISBN 7-112-03952-5. Macau/Arquitectura de Macau CDU 72(512.318)ARC Biblioteca Adriano Moreira

ARQUITETURA CIVIL I Arquitetura Civil I/José Wasth Rodrigues [et al.]. - São Paulo: Faeusp, 1975. - 330 p.; 21 cm. - (Volume I) Arte/Arquitetura/Brasil CDU 728ARQ Biblioteca Adriano Moreira

ARQUITETURA II

Arquitetura II/Augusto C. da Silva Telles [et al.]. - São Paulo: Faeusp, 1975. - 260 p.; 21 cm. - Arte/Brasil/Arquitetura CDU 728ARQ Biblioteca Adriano Moreira

ARTE EM ESPAÇO URBANO

Arte em Espaço Urbano/Câmara Municipal de Bragança. - Bragança: Câmara Municipal de Bragança, 2005. - 61p. Arquitectura/Arte Urbana/Câmara Municipal de Bragança CDU 72/75ART Biblioteca Adriano Moreira

ARTE EM ESPAÇO URBANO

Arte em Espaço Urbano/Câmara Municipal de Bragança. - Bragança: Câmara Municipal de Bragança, 2005. - 61p. Arquitectura/Arte Urbana/Câmara Municipal de Bragança CDU 72/75ART Biblioteca Adriano Moreira

ARTE NO PALÁCIO DOS BANDEIRANTES

Arte no Palácio dos Bandeirantes/Governo do Estado de São Paulo; [coor.] Renato Magalhães Gouvêa. - São Paulo: Palácio dos Bandeirantes, 1979. - 159 p. Pintura/Escultura/Mobiliário/Prata/Louça/Têxteis CDU 72/76ART Biblioteca Adriano Moreira

A ARTE POPULAR EM PORTUGAL

A arte popular em Portugal/dir. Fernando de Castro Pires de Lima. - [Lisboa]: Verbo, [s.d.]. - 16 v.: il.; 31 cm. - Arte Popular CDU 7(469) (091)ART Biblioteca Adriano Moreira

A ARTE POPULAR EM PORTUGAL

A arte popular em Portugal/dir. Fernando de Castro Pires de Lima. - [Lisboa]: Verbo, [s.d.]. - 16 v.: il.; 31 cm. - Arte Popular CDU 7(469) (091)ART Biblioteca Adriano Moreira

ARTE POPULAR EM PORTUGAL, ILHAS ADJACENTES E ULTRAMAR

Arte popular em Portugal, Ilhas Adjacentes e Ultramar/dir. Fernando de Castro Pires de Lima. - [Lisboa]: Verbo, imp. 1968-1975. - 3 v.: il.; 31 cm. - 1.º v.: 388 p., [25] f. il. - 2.º v.: imp. 1970. - 447 p., [28] f. il. - 3.º v.: 441 p., [21] f. il. Arte/Arte Popular CDU 7.067.26(469) ART Biblioteca Adriano Moreira

ARTE PORTUGUESA NO JAPÃO

Arte portuguesa no Japão = Portuguese art in Japan/ideia e introd. João Pedro Zanatti; coord. Paula Ferreira Santos, Eduardo Kol de Carvalho. - Tokio: Centro Cultural Português, D.L. 2007. - 119 p.: il. - Edição organizada no âmbito da Presidência Portuguesa da União Europeia ISBN 978-99937-865-4-2 Arte Portuguesa/Japão CDU 73/77(=1.469)(520)ART Biblioteca Adriano Moreira

#### OS ARTESÃOS E AS ARTES E OFÍCIOS TRADICIONAIS

Os artesãos e as artes e ofícios tradicionais: esboço de um retrato/ [coord.] Carlos Laranjo Medeiros. - Lisboa: P.A.O.T., 1994. - 100 p. - (Estudar e intervir; 1) Artesãos/Artes/Ofícios Tradicionais CDU 745(469)ART Biblioteca Adriano Moreira

#### ATMOSFERAS ORIENTAIS

Atmosferas Orientais/Cristina Mio U Kit. - Macau - Lisboa: Fundação Oriente, 1999. - 12 p.; 26 cm.- Arte/Pintura/Catálogo CDU 75(512.318)ATMBiblioteca Adriano Moreira

#### BASSANI, Ezio

Africa and the renaissance: art in Ivory/Ezio Bassani and William B. Fagg; edited by Susan Vogel. - New York: The Center for African Art, cop. 1988. - 255 p.: il.; 30 cm. - ISBN 0-945802-01-3 Arte/Marfim CDU 7BAS Biblioteca Adriano Moreira

#### BOCKEMÜHL, Michael Rembrandt, 1606-1669

O mistério da aparição/Michael Bockemuhl; trad. Paula Reis. - Köln: Benedikt Taschen, cop. 2001. - 96 p.: il. color; 23 cm. - ISBN 3-8228-0948-9 Pintura CDU 75BOC Biblioteca Adriano Moreira

#### BIGARONI, Marino

la basilica di S. Chiara in assisi/Marino Bigaroni; Hans-Rudolf Meier; Elvio Lunghi. - Perugia: Quattroemme, 1994. - 294 p.; 23 cm. - con il contributo di la Biblioteca Storico-Francescana.ISBN 88-85962-24-6.Basilica de S. Chiara/Assisi/Itália CDU 726.5(450) BIG Biblioteca Adriano Moreira

#### BOIÇA, Joaquim M. F, 1958

O forte e farol do Bugio: São Lourenço da Cabeça Seca/Joaquim Manuel Ferreira Boiça, Maria de Fátima Rombouts de Barros. - 1.ª ed. - [Linda-a-Velha]: Fundação Marquês de Pombal, 2004. - 254 p.: il.; 29 cm. - Bibliografia, p. 251-254 ISBN 972-98854-2-7 CDU 725.18(469.411)(091)BOI Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 3 (1955)- . - Lisboa: F.U.P., 1955-. - 25 cm.- FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 3 (1955)-. - Lisboa: F.U.P., 1955- . - 25 cm.- FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 4 (1955)- . - Lisboa: F.U.P., 1955- . - 25 cm.- FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 5 (1956)- . - Lisboa: F.U.P., 1956- . - 25 cm.- FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 7 (1956)- . - Lisboa: F.U.P., 1956- . - 25 cm.- FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 8 (1958)- . - Lisboa: F.U.P., 1958- . - 25 cm.- FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 9 (1958)- . - Lisboa: F.U.P., 1958- . - 25 cm FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 10 (1958)- . - Lisboa: F.U.P., 1958- . - 25 cm. - FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 10 (1958)- . - Lisboa: F.U.P., 1958- . - 25 cm. - FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 11 (1959)- . - Lisboa: F.U.P., 1959- . - 25 cm. - FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 12 (1959)- . - Lisboa: F.U.P., 1959- . - 25 cm. - FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 13 (1959)- . - Lisboa: F.U.P., 1959- . - 25 cm. - FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 14 (1960)- . - Lisboa: F.U.P., 1960- . - 25 cm. - FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 16 (1960)- . - Lisboa: F.U.P., 1960- . - 25 cm. - FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 16 (1960)- . - Lisboa: F.U.P., 1960- . - 25 cm. - FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 17 (1961)- . - Lisboa: F.U.P., 1961- . - 25 cm. - FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 18 (1961)- . - Lisboa: F.U.P., 1961- . - 25 cm. - FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 22 (1962)- . - Lisboa: F.U.P., 1962- . - 25 cm. - FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

#### BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA

Boletim da FilMOTECA Ultramarina Portuguesa. - N.º 23 (1963)- . - Lisboa: F.U.P., 1963- . - 25 cm. - FilMOTECA Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

**BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA**

Boletim da Filmoteca Ultramarina Portuguesa. - N.º 24 (1963)- . - Lisboa: F.U.P., 1963- . - 25 cm. - Filmoteca Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

**BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA**

Boletim da Filmoteca Ultramarina Portuguesa. - N.º 26 (1964)- . - Lisboa: F.U.P., 1964- . - 25 cm. - Filmoteca Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

**BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA**

Boletim da Filmoteca Ultramarina Portuguesa. - N.º 38-39-40 (1969)- . - Lisboa: F.U.P., 1969- . - 25 cm Filmoteca Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

**BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA**

Boletim da Filmoteca Ultramarina Portuguesa. - N.º 46 (1984)- . - Lisboa: F.U.P., 1984- . - 25 cm. - Filmoteca Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

**BOLETIM DA FILMOTECA ULTRAMARINA PORTUGUESA**

Boletim da Filmoteca Ultramarina Portuguesa. - N.º 49 (1989)- . - Lisboa: F.U.P., 1989- . - 25 cm. - Filmoteca Ultramarina Portuguesa CDU 791.43(05)BOL Biblioteca Adriano Moreira

**BORDADOS E RENDAS NOS BRAGAIS DE ENTRE DOURO E MINHO**

Bordados e rendas nos bragaís de Entre Douro e Minho = Embroidery and lace in the house linen of Entre Douro e Minho/coord. Carlos Laranjo Medeiros; texto António Teixeira de Sousa; selecção das peças Maria Teresa Freire Themudo Campos, António Teixeira de Sousa; fotog. das peças Luís Seixas Ferreira Alves; trad. Judite Nozes. - Lisboa: Programa de Artes e Ofícios Tradicionais: Grupo BFE, 1994. -374, [1] p.: muito il.; 29 cm + errata (1 f.). - (Gestos e objectos; 1) Bordados tradicionais portugueses – Minho (Portugal) CDU 746(469.11/.121)BOR Biblioteca Adriano Moreira

**BRANCO, Luís de Freitas, 1890-1955**

Elementos de Ciências Musicais: obra aprovada para o ensino oficial, Diário do Governo de 4 de Fevereiro de 1931/por Luiz de Freitas Branco. - Lisboa: L. F. Branco, 1922. - 2 v.; 21 cm. - ((Espólio de Viana da Mota)). - Cota anterior: FCG VM 5408/9 MSC 541/541.ª; volumes encadernados; dedicatória autografada do autor a Viana da Mota nos dois volumes: PTBN: V.M. 625/626. - 1.o volume. - Acústica. - 71 [1] p. Música – Acústica/Música – História/Música – [Manuais de ensino] CDU 781(07)BRA Biblioteca Adriano Moreira

**BRASIL EUROPA**

Brasil Europa: Encontros no século XX/Francisco Knopli; Alain Rouquié. - Brasília: 19 Design, 2000. - 79 p.- Design/Fotografia/Pintura CDU 75BRA Biblioteca Adriano Moreira

**BUAINAIN, Marcelo, 1962**

Índia: quando os olhos têm uma alma/Marcelo Buainain. - Lisboa: Centro Cultural de Belém, 2000. - 113, [5] p. ISBN 972-95242-8-9 Buainain, Marcelo, 1962 – Fotografia – Exposições – [Catálogos]/ Índia – Fotografias – Exposições – [Catálogos] CDU 77(083.81)BUA Biblioteca Adriano Moreira

**CABRAL, António, 1931-2007**

Jogos populares portugueses/António Cabral. -Porto: Domingos Barreira, D.L. 1985. - 195 p.; 21 cm. - (Coisas nossas) Jogos Populares CDU 79CAB Biblioteca Adriano Moreira

**CAMPO DE SANTIAGO**

Campo de Santiago: vinte anos na construção da Universidade de Aveiro/ed. Universidade de Aveiro, Fundação João Jacinto de Ma-

galhães; selec. de doc. Joaquim Oliveira; fot. Pedro Lobo, Nuno Marques, Rui Morais e Sousa. - Aveiro: Universidade/Fundação João Jacinto de Magalhães, 1994. - [164] p. il.; 29 cm.- ISBN 972-96042-1-5 CDU 727.3(469.33)CAM Biblioteca Adriano Moreira

**CARITA, Alexandra**

Fados nossos/Alexandra Carita, Jorge Simão; rev. José João Leiria. - 2.ª ed. - Lisboa: Alêtheia, 2007. - 119 p.; il.; fot. ISBN 989-622-070-0 Fado - Lisboa(Portugal) - Séc. 21 CDU 784.4CAR Biblioteca Adriano Moreira

**50 ANS D'ARTE MODERNE**

50 Ans D'Arte Moderne: Exposition Universelle et Internationale de Bruxelles 1958. - 2.ª ed. - Bruxelles: [s.n.], 1958. - 225 p. Arte Moderna/Exposição Internacional de Bruxelas/Pintura CDU 75(061.4) EXP Biblioteca Adriano Moreira

**COCHERIL, Maur, 1914-1982,**

O. Cist. Alcobaça: abadia cisterciense de Portugal/Dom Maur Cocheril; trad. André Mansuy Diniz Silva; colab. José Manuel Natividade Sanches Coelho; pref. Joaquim Veríssimo Serrão. - Lisboa: Imp. Nac.-Casa da Moeda, imp. 1989. - 115 p., [157] p. il.; 29 cm. - (Presenças da imagem). - Bibliografia, p. 111-115 Mosteiro de Alcobaça (Portugal) CDU 726.7(469.35)COC Biblioteca Adriano Moreira

**CARVALHO, Mário Vieira de, 1943**

Pensar é morrer ou o Teatro de São Carlos: na mudança de sistemas sociocomunicativos desde fins do séc. XVIII aos nossos dias/Mário Vieira de Carvalho. - Lisboa: Impr. Nac.-Casa da Moeda, imp. 1993. - 454, [1] p.: il. - Bibliografia: p. 379-412 ISBN 972-27-0559-8 Portugal. Teatro Nacional de São Carlos – História CDU 792(469.411.6)CAR Biblioteca Adriano Moreira

**COMPANHIA DE TEATRO DE BRAGA**

A Gaivota, de Tchekov/Companhia de Teatro de Braga. - Braga: Câmara Municipal de Braga, 2000. - 109 p.; 20 cm.- Teatro russo/ Companhia de teatro de Braga CDU 792 Biblioteca Adriano Moreira

**COMPANHIA DE TEATRO DE BRAGA**

A Gaivota, de Tchekov: parte I/Companhia de Teatro de Braga. - Braga: Câmara Municipal de Braga, 2000. - 111 p.; 20 cm.- Teatro russo CDU 792 Biblioteca Adriano Moreira

**CONGRESSO DE TRÁS-OS-MONTES E ALTO DOURO, 3, Bragança, 2002**

Prémio de pintura/III Congresso de Trás-os-Montes e Alto Douro; org. Árvore, AMTAD; coord. geral Amândio Fernandes Secca; fot. Jorge Coelho. [et al.]. - Porto: Árvore; Murça: AMTAD, 2002. - 37, [1] p.: il.; 30 cm. - Prémio de Pintura – [Congresso de Trás-os-Montes e Alto Douro] CDU 75(=1.469)CON Biblioteca Adriano Moreira

**CONVERSAS COM O POETA CAMILO PESSANHA**

Conversas com o Poeta Camilo Pessanha/Pinturas de Manuela Pinheiro/Foto-Ficções de Victor Belém. - Macau - Lisboa: Fundação Oriente, 1996. - 12 p.; 26 cm. - Bilingue Português – Chinês Arte/Pintura/Fotografia/Catálogo CDU 75/77(512.318)CON Biblioteca Adriano Moreira

**CORREIA, Ana Maria de Arez Romão e Brito**

Palácio Nacional de Sintra/Ana Maria de Arez Romão e Brito Correia; fot. Francisco de Almeida Dias, Manuel José Palma. - Lisboa: Elo, 1992. - 86, [1] p. a 4 colns: il. ISBN 972-9181-16-0 Palácio Nacional de Sintra (Portugal)/Sintra – Palácio Nacional CDU 728.8(469.41)COR Biblioteca Adriano Moreira

COSTA, Luís

Braga: solenidades da Semana Santa = Holy week ceremonies/texto Luís Costa; fot. Francisco de Almeida Dias. - [Maфра]: Elo, 2002. - 130 p.: il.; 30 cm. - Ed. bilingue em português e inglês ISBN 972-9181-96-9 CDU 77(469.12)COS Biblioteca Adriano Moreira

COSTA, Mário, 1897-1971

Danças e dançarinos em Lisboa: história, figuras, usos e costumes/Mário Costa. - Lisboa: Câmara Municipal, 1962. - 344, [1] p., [26] f. il. Lisboa (Portugal) – Danças/Lisboa (Portugal) – Dançarinos CDU 793.3(469.411.6)COS Biblioteca Adriano Moreira

COUCEIRO, Gonçalo

A igreja de S. Paulo de Macau/Gonçalo Couceiro. - [1.ª ed.]. - Lisboa: Livros Horizonte, 1997. - 188 p.: il.; 24 cm. - (Estudos de arte; 15). - Bibliografia, p. 183-186 ISBN 972-24-1015-6 Igreja de S. Paulo de Macau – [arte] CDU 726.5(512.318)(091)COU Biblioteca Adriano Moreira

CRUZ, Duarte Ivo, 1941-

Como montar uma peça de teatro/Duarte Ivo Cruz. - Lisboa: Direcção Geral do Ensino Primário, 1969. - 163, [6] p., 1 f.: il.; 16 cm. - (Educativa. Série C; 16) Teatro/Montagem de uma peça de teatro CDU 791/792CRU Biblioteca Adriano Moreira

CUNHA, J. Gerson da, 1844-

Contribuições para o estudo da numismática indo-portuguesa/J. Gerson da Cunha; trad., pref. e algumas notas de Luís Pinto Garcia. - [Lisboa]: Agência Geral do Ultramar, 1955. - 176, [1] p., IX f. il., 1 f. desbr.: il.; 24 cm.- Numismática Indo-Portuguesa CDU 737CUN Biblioteca Adriano Moreira

CUNHA, Paulo Ferreira da

O tímpano das virtudes: arte, ética e direito/Paulo Ferreira da Cunha. -Coimbra: Almedina, 2004. -151 p.: il.; 23 cm. -Bibliografia, p. 139-151 ISBN 972-40-2125-4 Arte/Ética/Direito CDU 7.04CUN Biblioteca Adriano Moreira

DAMAS, Carlos Alberto

Hotel Tivoli Lisboa: tradição e modernidade na hotelaria lisboeta: 1933-2008/Carlos Alberto Damas. - [Lisboa]: Centro de História do Grupo Banco Espírito Santo, 2008. - 197, [2] p., a 2 cols: il. ISBN 978-989-95860-1-7 Hotelaria CDU 725.7(469.41)DAM Biblioteca Adriano Moreira

DEBATE SOBRE A ARTE CONTEMPORÂNEA

Debate sobre a arte contemporânea: texto integral das conferências e dos debates/Jean Cassou..[et.al.]. - Lisboa: Europa-América, 1963. - 448 p.; 22 cm. - (Encontros Internacionais de Genebra) Arte contemporânea CDU 7.036.001.4DEB Biblioteca Adriano Moreira

DESCHAMPS, P.

Monuments Français/P. Deschamps, M. Thibout e F. Souchal; fotos E. Sougez. - Paris: l'Illustration, 1986. - 186 p.: fot.; 30 cm.- França/Monumentos franceses/Arte CDU 725.94(44)DES Biblioteca Adriano Moreira

DEUS, João de, 1830-1896

Extremos Orientes 1877 = The Far East/João de Deus Ramos; fot. Vítor Branco; rev. Richard Trewninard, Luís Milheiro. - Lisboa: Fundação Oriente, 2002. - 57 p.: il.; 22X30 cm. - Ed. bilingue em português e Inglês ISBN 972-9027-17-X Fotografia CDU 77DEU Biblioteca Adriano Moreira

DIAS, Margot, 1908-2001

O fenómeno da escultura maconde chamada "moderna"/Margot Dias. - Lisboa: Junta de Investigações do Ultramar, 1973. - 50 p.:

32 est.; 25 cm. - (Estudos de antropologia cultural; 9) Escultura Maconde/Moçambique CDU 73(679)DIA Biblioteca Adriano Moreira

DIAS, Pedro, 1950

O património artístico da Universidade de Coimbra/Pedro Dias, António Nogueira Gonçalves. - 2.ª ed. rev. e aumentada. - Coimbra: Gráfica de Coimbra, 2004. - 218 p.: il.; 31 cm. - Bibliografia, 213-216 ISBN 972-603-303-9 Universidade de Coimbra – Património artístico CDU 727.3(469.34)DIA Biblioteca Adriano Moreira

DIOCESE DE LEIRIA-FÁTIMA

Catedral de Leiria: história e arte/Diocese de Leiria-Fátima; coordenador Virgolino Ferreira Jorge; textos Luciano Coelho Cristino, Saul António Gomes, Vítor Serrão; fotografias de Cláudio Pinto. - Leiria: Diocese de Leiria-Fátima, 2005. - 198 p.: muito il., fot.; 32 cm. - Contém referências bibliográficas ISBN 972-99643-0-0 (encadernado) Leiria/Catedral de Leiria/História da Catedral CDU 726.6(469.323)DIO Biblioteca Adriano Moreira

DOCUMENTOS PARA A HISTÓRIA DA ARTE EM PORTUGAL

Documentos para a história da arte em Portugal/Oriente Raul Lino, Luís Silveira, A. H. de Oliveira Marques; [ed. lit.] Fundação Calouste Gulbenkian. - Lisboa: F.C.G., 1969-1991. - 73 p: il. - 1.º v.: Baixela Victoria [do] Arquivo do Tribunal de Contas Arte portuguesa – História – [Documentos] CDU 7(469)(093)DOC Biblioteca Adriano Moreira

DOCUMENTOS PARA A HISTÓRIA DA ARTE EM PORTUGAL

Documentos para a história da arte em Portugal/Oriente. Raul Lino, Luís Silveira, A. H. de Oliveira Marques; [ed. lit.] Fundação Calouste Gulbenkian. - Lisboa: F.C.G., 1969-1991. - 128 p: il. - 2.º v.: Posturas diversas dos séculos XIV a XVIII [do] Arquivo Histórico da Câmara Municipal de Lisboa Arte portuguesa – História – [Documentos] CDU 7(469)(093)DOC Biblioteca Adriano Moreira

DOCUMENTOS PARA A HISTÓRIA DA ARTE EM PORTUGAL

Documentos para a história da arte em Portugal/Oriente. Raul Lino, Luís Silveira, A. H. de Oliveira Marques; [ed. lit.] Fundação Calouste Gulbenkian. - Lisboa: F.C.G., 1969-1991. - 128 p: il. - 3.º v.: Colégios de Coimbra, Porto, Bragança, Braga e Gouveia [do] Arquivo do Tribunal de Contas Arte portuguesa – História – [Documentos] CDU 7(469)(093)DOC Biblioteca Adriano Moreira

DOCUMENTOS PARA A HISTÓRIA DA ARTE EM PORTUGAL

Documentos para a história da arte em Portugal/Oriente. Raul Lino, Luís Silveira, A. H. de Oliveira Marques; [ed. lit.] Fundação Calouste Gulbenkian. - Lisboa: F.C.G., 1969-1991. - 104 p: il. - 4.º v.: Noviciado da Cotovia e Hospício de São Francisco de Borja [do] Arquivo do Tribunal de Contas Arte portuguesa – História – [Documentos] CDU 7(469)(093)DOC Biblioteca Adriano Moreira

DOCUMENTOS PARA A HISTÓRIA DA ARTE EM PORTUGAL

Documentos para a história da arte em Portugal/Oriente. Raul Lino, Luís Silveira, A. H. de Oliveira Marques; [ed. lit.] Fundação Calouste Gulbenkian. - Lisboa: F.C.G., 1969-1991. - 84 p: il. - 5.º v.: Colégios de Santo Antão, São Roque, São Francisco Xavier e Noviciado de Arroios [do] Arquivo do Tribunal de Contas Arte portuguesa – História – [Documentos] CDU 7(469)(093)DOC Biblioteca Adriano Moreira

DOCUMENTOS PARA A HISTÓRIA DA ARTE EM PORTUGAL

Documentos para a história da arte em Portugal/Oriente. Raul Lino, Luís Silveira, A. H. de Oliveira Marques; [ed. lit.] Fundação Calouste Gulbenkian. - Lisboa: F.C.G., 1969-1991. - 96 p: il. - 6.º v.: Núcleo de pergaminhos e papéis do século XVII [do] Arquivo Histórico Ultramarino Arte portuguesa – História – [Documentos] CDU 7(469)(093)DOC Biblioteca Adriano Moreira

#### DOCUMENTOS PARA A HISTÓRIA DA ARTE EM PORTUGAL

Documentos para a história da arte em Portugal/Oriente. Raul Lino, Luís Silveira, A. H. de Oliveira Marques; [ed. lit.] Fundação Calouste Gulbenkian. - Lisboa: F.C.G., 1969-1991. - 148 p.: il. - 7.º v.: Visitasções de Alvalade, Casével, Aljustrel e Setúbal (Ordem de Santiago) do Arquivo Nacional da Torre do Tombo Arte portuguesa – História – [Documentos] CDU 7(469)(093)DOC Biblioteca Adriano Moreira

#### DOCUMENTOS PARA A HISTÓRIA DA ARTE EM PORTUGAL

Documentos para a história da arte em Portugal/Oriente. Raul Lino, Luís Silveira, A. H. de Oliveira Marques; [ed. lit.] Fundação Calouste Gulbenkian. - Lisboa: F.C.G., 1969-1991. - 89 p.: il. - 8.º v.: Jóias e outros bens da Rainha D. Catarina do Arquivo Nacional da Torre do Tombo Arte portuguesa – História – [Documentos] CDU 7(469)(093)DOC Biblioteca Adriano Moreira

#### DOCUMENTOS PARA A HISTÓRIA DA ARTE EM PORTUGAL

Documentos para a história da arte em Portugal/Oriente. Raul Lino, Luís Silveira, A. H. de Oliveira Marques; [ed. lit.] Fundação Calouste Gulbenkian. - Lisboa: F.C.G., 1969-1991. - il. - Obra dedicada à memória de Calouste Gulbenkian no ano do Primeiro Centenário do seu nascimento Arte portuguesa – História – [Documentos] CDU 7(469)(093)DOC Biblioteca Adriano Moreira

#### EUROPA

Europa: smiling Europe/coord. ed. e org. Paulo de Almeida Sande, Helena Falé Chora; cons. técnica Osvaldo Macedo de Sousa; colab. Teresa Coutinho, António Sobrinho, Sofia Empis Fogaça. - 1.ª ed. - Lisboa: Parlamento Europeu, Gabinete em Portugal, 2007. - 229, [3] p.: il.; 30 cm. - Ed. bilingue em português e inglês. - Tit. de capa: Europa: cinquenta anos dos tratados de Roma: fifty years of the treaties of Rome: 1957-2007 ISBN 978-972-99471-3-1.- Europa/Parlamento europeu/Caricaturas – Humor CDU 741.5EUR Biblioteca Adriano Moreira

#### A ESCULTURA DE COIMBRA DO GÓTICO AO MANEIRISMO

A escultura de Coimbra do gótico ao maneirismo/concep. e textos Pedro Dias; design graf. Pedro António Simões, Pedro Dias. -Coimbra: Câmara Municipal, 2003. - 257 p.: il.; 31 cm. - Bibliografia, p. 239-245 ISBN 972-98917-0-2 Escultura/Gótico/Maneirismo/Coimbra CDU 73(469.322)ESC Biblioteca Adriano Moreira

#### ESPAÑHA

Ministerio de Cultura Carlos III y la ilustración. - Madrid: [s.n.], 1988. - 425 p.: il.; 24 cm. - (: Volume I) ISBN 84-7782-048-1. ISBN 84-7782-048-1. ISBN 84-7782-049-X Ilustraciones Espanholas CDU 75.05ESP Biblioteca Adriano Moreira

#### ESPAÑHA

Ministerio de Cultura Carlos III y la ilustración. -Madrid: [s.n.], 1988. -791 p.: il.; 24 cm. - (Volume II) ISBN 84-7782-049-X. ISBN 84-7782-048-1. ISBN 84-7782-049-X Ilustraciones Espanholas CDU 75.05ESP Biblioteca Adriano Moreira

#### ESTEVES, José

O desporto e as estruturas sociais/José Esteves. - Lisboa: Prelo, 1970. -380, [3] p.; 19 cm. - (História e sociologia do desporto; 41) Desporto/História do desporto/Sociologia do Desporto CDU 796/799EST Biblioteca Adriano Moreira

#### EUROPÁLIA 91

Bélgica Via orientalis: [catálogo da exposição apresentada na Europa 91]. -Bruxelles: Europalia 91, 1991. - 212 p.: il. color. ISBN 90-6988-043-1 Arte Via Orientalis CDU 7.03EUR Biblioteca Adriano Moreira

#### FELIX GONZALEZ-TORRES

Felix Gonzalez-Torres/Nancy Spetor. - Santiago de Compostela: Centro Galego de Arte Contemporánea, 1995. - 227 p. ISBN 84-453-1547-1 Felix Gonzalez-Torres/Exposições/Arte Moderna CDU 7(061.4)FEL Biblioteca Adriano Moreira

#### FERNANDES, Maria João

Júlio-Saúl Dias: o universo da invenção/Maria João Fernandes. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, imp. 1984. - 144, [7] p.: il. Pintura/Dias, Júlio CDU 75 FER Biblioteca Adriano Moreira

#### FERREIRA, António Fonseca, 1943

Gestão estratégica de cidades e regiões/António Fonseca Ferreira. - 1.ª ed. - Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2005. - 430 p.: il. ISBN 972-31-1133-0 Planeamento urbano – Portugal – Séc. 20/ Sociologia urbana – Portugal – Séc. 20 CDU 711(469)FER Biblioteca Adriano Moreira

#### FERREIRA, Fernanda Durão, 1944

O estilo Gondar: subsídios para o estudo da sua origem/Fernanda Durão Ferreira. - [S.l.]: Contraponto, D.L. 2003 (Cruz-Quebrada: Gráfica 2000). - 64, [1] p.: il.; 23 cm. - (Cadernos minimal). - Bibliografia, p. 63-64. ISBN 972-98421-4 24. Estilo Gondar CDU 72.03(=1.547)(63)FER Biblioteca Adriano Moreira

FESTIVAL INTERNACIONAL DE JARDINS, 3, Ponte de Lima, 2007 Ponte de Lima/3.º Festival Internacional de Jardins: texto Ovídio de Sousa Vieira, Eva Barbosa; fot. Amândio de Sousa Vieira; trad. Chloë Parrott. - Ponte de Lima: Câmara Municipal, 2007. - [94] p.: il.; 19 x 27 cm. - Ed. bilingue em português e inglês ISBN 978-972-8846-11-4. ISBN 978-972-8846-08-4 Festival internacional de jardins/Jardins/Ponte de Lima/Portugal CDU 712.2(469.11)2007FES Biblioteca Adriano Moreira

#### FONSECA, Ricardo

Imagens, miragens: dois anos de Macau/Ricardo Fonseca; introd. Cecília Jorge; trad. Fan Weixin. - 1.ª ed. - Macau: Instituto Português do Oriente: Livros do Oriente, 1993. - 99 p.: muito il.; 27x27 cm. - Tit. e texto tb em caracteres chineses ISBN 972-8013-08-6 CDU 77(083.81)FON Biblioteca Adriano Moreira

#### FRANÇA, Eurico Nogueira, 1913

Do lado da música/Eurico Nogueira França. - Rio de Janeiro: Ministério da Educação e Cultura. Serviço de Documentação, 1957. - [1], 120 p.; 20 cm. - (Os cadernos de Cultura; 108).- Música CDU 78FRA Biblioteca Adriano Moreira

#### FRANCO, Matilde Sousa, 1943

O Brasil e Sintra: algumas notas/Matilde Sousa Franco. - Sintra: Palácio Nacional, 1986. - 31 p.: il.; 24 cm.- CDU 728.8(091)FRA Biblioteca Adriano Moreira

#### FRANCO, Matilde Sousa, 1943

O Brasil e Sintra: algumas notas/Matilde Sousa Franco. - Sintra: Palácio Nacional, 1986. - 31 p.: il.; 24 cm.- CDU 728.8(091)FRA Biblioteca Adriano Moreira

#### FUNDAÇÃO ORIENTE

Caminhos da porcelana = The porcelain route: dinastias Ming e Qing: Ming and Qing dynasties/[org.] Fundação Oriente; coord. João Rodrigues Calvão; textos Jorge Alves. [et al.]; fot. João Silveira Barros. - 2.ª ed. - Lisboa: F.O., 1999. - 331 p.: il. - Catalogado a partir da capa. - Ed. trilingue em português, chinês e inglês ISBN 972-9440-79-4 Porcelana chinesa – Exposições – [Catálogos] CDU 738.1(510)FUN Biblioteca Adriano Moreira

FUNDAÇÃO ORIENTE Viagem: Guilherme Parente/[org.] Fundação Oriente; [fot.] José Luís Madeira. - Lisboa: F.O., D.L. 1997. - [110] p.: il.; 25x34 cm. - Contém bibliografia Pintura/Catálogo CDU 75FUN Biblioteca Adriano Moreira

GABINETE PORTUGUÊS DE MEDALHÍSTICA Gabinete português de medalhística 1970/1975. - Mafra: Gabinete Português de Medalhística, 1975. - 192 p. Medalhas/Gabinete Português de Medalhística CDU 737 GAB Biblioteca Adriano Moreira

GAGEIRO, Eduardo Silêncios: Lilences/Eduardo Gageiro; Lídia Jorge. - Lisboa: Edição do Autor, 2008. - 183 p. - Bilingue Português - Inglês ISBN 978-972-96469-3-5 Exposições/Fotografia/Lídia Jorge CDU 77GAG Biblioteca Adriano Moreira

GALITZIA EN GALICIA Galitzia en Galicia: A Arte de Cracovia e a Pequena Polónia/Beata Biedronska-Slotowa. - Santiago de Compostela: Xestión do Plan Xacobeo, 2004. - 349 p. ISBN 84-453-3778-5 Exposições/Arte Polaca/Santiago de Compostela CDU 7(438)GAL Biblioteca Adriano Moreira

GAMA, Luís Filipe Marques da, 1951 Palácio Nacional de Mafra: roteiro = guide = guide = führer/Luís Filipe Marques da Gama. - 3.ª ed. - Lisboa: Elo, 1992. - 79, [1] p. a 4 coln.: muito il. - Bibliografia, p. 103-104 ISBN 972-9181-02-0 Património/Monumentos/Palácio Nacional de Mafra (Portugal) - [Guias] CDU 726.7(469.41)GAM Biblioteca Adriano Moreira

GASTÃO, Marques Encontros com António Duarte/Marques Gastão. - Lisboa: Imprensa-Nacional Casa da Moeda, imp. 1988. - 128 p.: il.; 24 cm. - (Arte e artistas) Escultura/Duarte, António CDU 730GAS Biblioteca Adriano Moreira

GIL, Fernando, 1937-2006 A 4 mãos: Schumann, Eichendorff e outras notas/Fernando Gil, Mário Vieira de Carvalho; apresent. Mário Vieira de Carvalho. - Lisboa: INCM, 2005. - 113, [4] p.: il.; 24 cm. - (Estudos gerais. Série universitária). - Bibliografia, p. 83-85 ISBN 972-27-1396-5 Música/Poética Musical CDU 78.01GIL Biblioteca Adriano Moreira

GOMES, Alberto, 1934 Moedas portuguesas na época dos descobrimentos = Portuguese coins in the age of discovery: 1385-1580/Alberto Gomes, António Miguel Trigueiros; trad. Richard Trewinnard; fot. Rainer Daehnhardt, Reinaldo de Carvalho. - Lisboa: A. Gomes, 1992 [D.L. 1995] ([Lisboa]: Trama Artes Gráf.). - XVI, 247, [1] p.: il.; 33 cm ISBN 972-95774-0-4 Moedas portuguesas - Dinastia de Avis, 1385-1580 (Portugal) CDU 737.1(=1.469)GOM biblioteca Adriano Moreira

GOMES, Geraldo Engenho & Arquitetura: Tipologia dos edifícios dos antigos engenhos de açúcar de Pernambuco/Geraldo Gomes. - 2.ª ed. - Recife: Fundação Gilberto Freyre, 1998. - 135 p. Engenhos/Arquitetura/Brasil CDU 72(81)GOM Biblioteca Adriano Moreira

GONÇALVES, António Manuel, 1923 Do restauro dos painéis de São Vicente de Fora/António Manuel Gonçalves. - Lisboa: Amigos do Museu de Arte Antiga, 1960. - 86 p., [12] p. est.: il. Gonçalves Nuno fl. 1450-1472. Painéis de São Vicente - Conservação e restauro CDU 75.025(469.411.16)GON Biblioteca Adriano Moreira

GONDIM, Hugo Gouthier de Oliveira Casa do Brasil em Roma: Palácio Doria Pamphili. Histórico e documentação/Hugo Gouthier de Oliveira Gondim. - Roma: Gráfica do

Sepró, 1963. - 595 p.: fot.; 26 cm.- Brasil/Casa do Brasil/História da Casa do Brasil/Diplomacia/Edifício público CDU 725(81)GON Biblioteca Adriano Moreira

GRADES DE LISBOA Grades de Lisboa/org. e pref. Jaime Lopes Dias; des. Bernardino Coelho e José Jorge Afonso Nogueira; fot. Mário Novais e Horácio Novais; [ed. lit.] Câmara Municipal de Lisboa. - Lisboa: C.M.L., 1947. -XIX, 123, [1] p., [1] f. est.: muito il. + em caixa cartonada. - Publicações comemorativas do oitavo centenário da tomada de Lisboa aos Mouros Grades de ferro - Lisboa (Portugal) CDU 739.4(469.411.16)GRA Biblioteca Adriano Moreira

GRÉLIER, Robert, 1934 As crostas do Sol/Robert Grélier; colab. José Carlos Avellar. [et al.]; trad. Martine Kunz, Teresa Maria Frota Bezerra. - Rio de Janeiro: Index: Massangana, 1995 (Maia: Gráf. Maiaouro). - 161, [7] p.: il.; 31 cm. - Tit. orig.: Les écorces du soleil Viagens/Gravura/Xilografura CDU 761(-1.469)GRE Biblioteca Adriano Moreira

GROGAN, H. T. Numismática indo-portuguesa/H. T. Grogan; Trad. Luis Pinto Garcia. - Lisboa: Ag. Geral do Ultramar, 1955. - 133, [11] p.: 24 cm.- Numismática Indo-Portuguesa CDU 737GRO Biblioteca Adriano Moreira

GUIMARÃES, João Pedro de Campos, 1946 O bairro português de Malaca/João Pedro de Campos Guimarães, José Maria Cabral Ferreira. - [Porto]: Afrontamento, 1996. - 160 p.: il.; 25 cm.- ISBN 972-36-0414-0 CDU 711.5GUI Biblioteca Adriano Moreira

HISTOIRE GÉNÉRALE DE L'ART DE LA PRÉHISTOIRE LA RENAISSANCE Histoire Générale de l'Art de la préhistoire à la renaissance. - France: Flammarion, 1950. - 395 p.; 28 cm.- História/Arte CDU 7.01HIS Biblioteca Adriano Moreira

HUYGHE, René Sens et destin de l'art/René Huyghe. - Paris: Flammarion, 1985. - vol.: il.; 21 cm. - 2.ª vol.: De l'art gothique au XX Siècle - 286 p. ISBN 2-08-010163-3.- Arte CDU 7.01HUY Biblioteca Adriano Moreira

HUYGHE, René Sens et destin de l'art/René Huyghe. - Paris: Flammarion, 1985. - vol.: il.; 21 cm. - 1.ª vol.: De la préhistoire à l'art roman. - 1985. - 285 p. ISBN 2-08-010163-3.- Arte CDU 7.01HUY Biblioteca Adriano Moreira

IGREJAS DE AMARANTE Igrejas de Amarante: São Gonçalo, São Pedro, N. Sr. dos Afritos São Domingos/textos Amaro Gonçalo, Luís Coutinho; colab. Lígia Teixeira. [et al.]; fot. José Moura. - Amarante: Paróquia, D.L. 2001. - 69, [3] p.: il.; 25 cm. - Ed. trilingue em português, inglês e francês ISBN 972-97215-2-1 Igrejas de Amarante/São Gonçalo/São Pedro/N. Sr. dos Afritos São Domingos CDU 726.5(469.13)IGR Biblioteca Adriano Moreira

IMÁGENES Y VISIONES Imágenes y Visiones: Arte Mexicano, entre la vanguardia y la actualidad/[coor.] Suzana Mihalic. - Galiza: Centro Galego de Arte Contemporánea, 1995. - 222 p. ISBN 84-453-1514-5 Exposições/Pintura/Catálogo CDU 75(061.4)IMA Biblioteca Adriano Moreira

IMAGENS DE NOSSA SENHORA Imagens de Nossa Senhora: Exposição/[coor.] Isabel Cruz Almeida. - Lisboa: Centro Universitário Católico de Lisboa, 1988. - 82 p.; 31



cm. - Bilingue Português - Chinês Arte Sacra/Catálogo CDU 7(469) IMA Biblioteca Adriano Moreira

INOJOSA, Joaquim

O Movimento modernista em Pernambuco/Joaquim Inojosa. - Rio de Janeiro: Rio Guanabara, 1968. - 271 p.: il.; 23 cm. - (1.º Volume) Pernambuco /Brasil/Pintura CDU 75(81)INO Biblioteca Adriano Moreira

INSTITUTO POLITÉCNICO DE VIANA DO CASTELO. Escola Superior Agrária de Ponte de Lima

Subsídios para a história do convento de Refoios: onde será instalada a Escola Superior Agrária/Instituto Politécnico de Viana do Castelo. - Ponte de Lima: I.P.V.C., 1988. - 119 p.: il.; 21 cm. - Contém bibliografia. Convento de Santa Maria de Refoios do Lima (Portugal) - História CDU 726.7(469.111)(091)INS Biblioteca Adriano Moreira

ISSAR, T. P.

Goa dourada: the Indo-Portuguese bouquet/T. P. Issar. - Bangalore: T. P. Issar, cop. 1997. - 185, [3] p.: muito il.; 29 cm. - Contém bibliografia ISBN 81-900719-0-4 Goa (Índia) - Património arquitectónico/Goa (Índia) - Património artístico CDU 72(547)ISS Biblioteca Adriano Moreira

JANEIRA, Armando Martins, 1914-1988

O teatro de Gil Vicente e o teatro clássico japonês/Armando Martins Janeira. - Lisboa: Portugalíia, 1967. - 278, [1] p., [1] f.; 20 cm. - (Problemas; 17) CDU 792JAN Biblioteca Adriano Moreira

JORGE WELSH, PORCELANA ORIENTAL E OBRAS DE ARTE

Depois dos bárbaros: Arte Namban para os mercados Japonês, Português e Holandês/[org.] Jorge Welsh, Porcelana Oriental e Obras de Arte; pref. Luísa Vinhais, Jorge Welsh; introd. Oliver Impey; fot. Richard Valencia. - 1.ª ed. - London; Lisbon: J.W., P.O.O.A., 2008. - 351 p.: il ISBN 978-0-9557432-1-4 Arte namban - Exposições - [Catálogos] CDU 748.034(469-5:520)JOR Biblioteca Adriano Moreira

JOSHUA BENLOLIEL

Joshua Benoliel: repórter parlamentar/pesquisa, selecção e legendagem Teresa Parra da Silva. - Lisboa: Assembleia da República, imp. 1989. - 87 p.: il.; 25 cm. - Bibliografia, p. 87 Benoliel, Joshua, 1873-1932 - Fotografia CDU 77JOS Biblioteca Adriano Moreira

KRALIK, Heinrich

L'Autriche pays de la musique/Heinrich Kralik. - Vienne: Service de Presse Fédéral, 1994. - 73 p. Música austríaca - História CDU 78(436)KRA Biblioteca Adriano Moreira

KUBIK, Gerhard

Angolan traits in black music, games and dances of Brazil: a study of African cultural extensions overseas/by Gerhard Kubik. - Lisboa: Junta de Investigação Científica do Ultramar, 1979. - 55, [1] p.: il.; 25 cm. - CDU 78KUB Biblioteca Adriano Moreira

KUBIK, Gerhard

Natureza e estrutura de escalas musicais africanas/por Gerhard Kubik; trad. João de Freitas Branco. - Lisboa: Junta de Investig. do Ultramar - Centro de Estudos de Antropologia Cultural, 1970. - 36, [3] p.: il., not. mus.; 24 cm. - (Estudos de antropologia cultural; 3) Música/Escalas Musicais Africanas CDU 78(6)KUB Biblioteca Adriano Moreira

LAXEIRO

Laxeiro/[com.] Marina Toba Barrientos. - Galiza: Centro Galego de Arte Contemporânea, 1996. - 241 p. ISBN 84-453-1661-3 Exposições/Pintura/Catálogo CDU 75(061.4)LAX Biblioteca Adriano Moreira

LISBOA. Junta Distrital

Monumentos e edifícios notáveis do Distrito de Lisboa/Junta Distrital de Lisboa. - Lisboa: Junta Distrital de Lisboa, 1973. - 147 p.: il., desenhos, fot., plantas topográficas; 21 cm. - (1.º Tomo). - Contém ilustrações. - Lisboa/Monumentos CDU 72(469.411)LIS Biblioteca Adriano Moreira

LORENZO EL MAGNIFICO Lorenzo

El Magnifico/Maria Luisa Rizzatti. - Madrid: Prensa Española, 1969. - 75 p. - (Grandes de todos los tiempos) Lorenzo El Magnifico/Gravuras/Artes Gráficas CDU 76LOR Biblioteca Adriano Moreira

LUCES DE PEREGRINACIÓN

Luces de Peregrinación/José Manuel Cruz Valdovinos [et al.]. - Galiza: Junta de Galicia, 2004. - 464 p. ISBN 84-453-3699-1 Exposições/Arte religiosa/Caminhos de Santiago CDU 7.046.3LUC Biblioteca Adriano Moreira

MACAU

Centro Cultural Centro Cultural de Macau: uma realidade técnica dirigida à cultura: aspectos técnicos e de gestão da execução do empreendimento = Macau cultural centre: a technical presence directed to a cultural reality/Gabinete do Centro Cultural de Macau. - Macau: G.C.C.M., imp. 1999. - 389, [49] p.: il; 30 cm. - Tít. e texto também em caracteres chineses ISBN 972-97915-3-8 Macau/Centro Cultural CDU 725.8(510)MAC Biblioteca Adriano Moreira

MACHADO, João, 1942

Cartazes [de] João Machado. - Macau: Fundação Oriente, 1998. - 53 p.: muito il.; 35 cm.- ISBN 972-9440-89-1 Cartazes CDU 766(=1.469)"19"MAC Biblioteca Adriano Moreira

MACHADO, José Luís Pinto

Da arte urbana ao ordenamento físico do território/José Luís Pinto Machado. - Lisboa: Instituto Fontes Pereira de Melo, 1984. - 245, [2] p. Arte Urbana/Ordenamento do Território CDU 711.4(100)(091)MAC Biblioteca Adriano Moreira

MANAUT VIGLIETTI, José

Cronica del Pintor Joaquin Sorolla/Jose Manaut Viglietti. - Madrid: Editora Nacional, 1964. - 131 p. Pintura/Joaquin Sorolla CDU 75(460)MAN Biblioteca Adriano Moreira

O MAR E A LUZ

O mar e a luz: aguarelas de Turnner na colecção da Tate/[org.] Museu Calouste Gulbenkian. Galeria de Exposições Temporárias; trad. João Carvalho Dias. - Lisboa: Museu Calouste Gulbenkian, 2003. -158 p.: il.; 28 cm.- ISBN 972-8128-90-8 Pintura/Turner/Catálogo CDU 75MAR Biblioteca Adriano Moreira

MARKL, Dagoberto L.

Fernão Gomes um pintor do tempo de Camões: a pintura maneirista em Portugal/por Dagoberto L. Markl. - Lisboa: Com. Executiva do IV Centenário da Publicação de "Os Lusíadas", 1973. - 119, [1] p.: il.; 24 cm. - Fernão Gomes/Pintor/Luís de Camões CDU 75(=1.469) Biblioteca Adriano Moreira

MARQUES, Maria Emília Ricardo

Mestrados/Maria Emília Ricardo Marques. - Porto: Universidade Aberta, 1993. - 181 p. Universidades/Mestrados CDU 727.3MAR Biblioteca Adriano Moreira

MARTINS, Francisco Ernesto de Oliveira, 1930

Ambientes açorianos: da época dos descobrimentos à das viagens e emigração/Francisco Ernesto de Oliveira Martins; apes. Helena Vaz da Silva. - Ponta Delgada: Signo, 1992. - 303, [2] p.: il.; 30 cm. - Açores/História da arte CDU 7(469.9)(091)MAR Biblioteca Adriano Moreira

- MARTINS, Francisco Ernesto de Oliveira, 1930  
Arquitetura nos Açores: subsídios para o seu estudo/Francisco Ernesto de Oliveira Martins; nota introd. António Serafim Cardoso do Amaral. - Horta: Direcção-Regional do Turismo, 1983. - 347 p.: muito il.; 30 cm. - CDU 72 MAR Biblioteca Adriano Moreira
- MARTINS, Judite  
Dicionário de artistas e artífices dos séculos XVIII e XIX em Minas Gerais/Judith Martins. - Rio de Janeiro: Instituto do Património Histórico e Artístico Nacional, 1974. - 407 p. - (Publicações do Instituto do Património Histórico e Artístico Nacional; 27). - 1 Volume Dicionário de Artistas/Minas Gerais CDU 7 A/MAR Biblioteca Adriano Moreira
- MATOS, Susana Isabel de Oliveira Ferreira  
Convento de Santo António da Sertã. Susana Isabel de Oliveira Ferreira Matos. - Portuguesa. - Sertã, Castelo Branco: Câmara Municipal da Sertã, 2004. - 103 p. - Da Fundação aos nossos dias.ISBN 972-99278-2-0.Mosteiros CDU 726.7MAT Biblioteca Adriano Moreira
- MENDEIROS, José Filipe, 1911-2000  
Os azulejos da Universidade de Évora = The tiles of the University of Evora/José Filipe Mendeiros; coord. José Alberto Machado; trad. John Coston; fot. Rui Cunha. - 1.ª ed. - Évora: Universidade, 2002. -221, [2] p. a 2 colns.: muito il.; 33 cm. - Azulejos/Cerâmica/Universidade de Évora CDU 738.8(469.512)MEN Biblioteca Adriano Moreira
- MENDEIROS, José Filipe, 1911-2000  
Os azulejos da Universidade de Évora = The tiles of the University of Evora/José Filipe Mendeiros; coord. José Alberto Machado; trad. John Coston; fot. Rui Cunha. - 1.ª ed. - Évora: Universidade, 2002. -221, [2] p. a 2 colns.: muito il.; 33 cm. - Évora/Universidade de Évora/Azulejos CDU 738.8(469.52)MEN Biblioteca Adriano Moreira
- MENDES, Manuel, 1906-1969  
Francisco Smith: 1881-1961/Manuel Mendes. -[S.l.]: Artis, imp. 1962. - 12 p., [17] f. est.: il. - (Arte contemporânea; 12) Smith, Francisco, 1881-1961 – Pintura/Smith, Francisco, 1881-1961–[Bibliografias] CDU 75(469)MEN Biblioteca Adriano Moreira
- MILLIET, Sérgio, 1898-1966  
Considerações inatuais/Sérgio Millet. - Rio de Janeiro: Ministério da Educação e Cultura, 1957. - 30 p.; 20 cm. - (Os cadernos de cultura; 107) Arte CDU 7.01MIL Biblioteca Adriano Moreira
- MONTI, Franco  
Chefs-d'oeuvre de l'art/Franco Monti, adapt. Suzanne Sivel, Georges Michelson. - Paris: Hachette, [cop. 1963]-. - 616 p.: il. color.; 31 cm. - Vol. 3: L'art au XVIII siècle: du rococo à Goya/Raffaello Causa. Arte/Rococo CDU 7(091)15-17"MON Biblioteca Adriano Moreira
- MONTOTO, Santiago  
La Catedral y el Alcázar de Sevilla/Santiago Montoto. - Madrid: Plus-Ultra, [1953]. - 158 [35] p.: fot.; 21 cm. - (Los Monumentos Cardinales de España; III) Espanha/Sevilha/Catedral/Monumentos CDU 711(460) MON Biblioteca Adriano Moreira
- MORAIS, José Manuel de Simões  
Desenho de construções: desenho básico/José Manuel de Simões Morais. - 17.ª ed. - Porto: Porto Editora, 1985. - 176 p. - 9.º ano:Tronco comum - ramos B. -10.º ano:mecanotecnia. Manual Escolar/Desenho CDU 744MOR Biblioteca Adriano Moreira
- MOTA, A. Teixeira da, 1920-1982  
A habitação indígena na Guiné Portuguesa/Avelino Teixeira da Mota, Mário G. Valentim Neves. - [S.l.: s.n.], 1948 (Lisboa: Soc. Ind. de Tipografia). - 538, [22] p.; 23 cm.- Guiné/habitação indígena CDU 711.4(665.7)MOT Biblioteca Adriano Moreira
- MOTA, A. Teixeira da, 1920-1982  
A habitação indígena na Guiné Portuguesa/Avelino Teixeira da Mota, Mário G. Valentim Neves. - [S.l.: s.n.], 1949 (Lisboa: Soc. Ind. de Tipografia). - 538, [22] p.; 23 cm. - Guiné/habitação indígena CDU 711.4(665.7)MOT Biblioteca Adriano Moreira
- MOUTA, José Henriques, 1909  
Pintores de Viseu: escola ou dinastia?/J. Henriques Mouta. - Viseu: Junta Distrital, [D.L. 1969]. - 108, [1] p., [10] f. il.: il.; 23 cm. - Viseu/Pintores CDU 75(469.32) MOU Biblioteca Adriano Moreira
- MULLER, Nice Lecocq  
O fato urbano na bacia do Rio Paraíba: Estado de São Paulo/Nice Lecocq Muller. - Rio de Janeiro: Divisão Cultura, 1969. - 371 [2] p.; 23 cm. - (Biblioteca geográfica Brasileira; 23) Urbanismo/Brasil/Bacia do Rio Paraíba CDU 71(81)MUL Biblioteca Adriano Moreira
- O MUNDO A SEUS OLHOS  
O mundo a seus olhos/Luís Vasconcelos. [et al.]. - Linda-a-Velha: Abril Controjournal Editora, 1999. - 151 p.: color., totalm. il.; 31 cm. - ISBN 972-611-567-1 Mundo /Personalidades/Fotografias CDU 77MUN Biblioteca Adriano Moreira
- NOVA GOA RENASCE NO BRASIL  
Nova Goa renasce no Brasil. - Lisboa: [s.n., D.L. 1963]. - 19, [1] p.: il.: 23 cm. - CDU 71NOV Biblioteca Adriano Moreira
- NOVAS PERSPECTIVAS EM ETNOMUSICOLOGIA, Lisboa, 1983  
Novas perspectivas em etnomusicologia: seminário, Lisboa, 16 a 20 de Maio de 1983/Instituto de Investigação Científica Tropical, Museu de Etnologia. - Lisboa: IICT, 1989. - 89 p.: 16 p. fot.; 23 cm.- Etnomusicologia CDU 78.02NOV Biblioteca Adriano Moreira
- NUMISMA  
Portugal histórico: exposição e leilão a realizar no Hotel Holiday Inn/ Numisma; coord. Dr. Javier Sáez Salgado, Jaime Sáez Salgado, Rainer Daehnhardt. - Lisboa: Numisma. Leilões, 1990 [D.L. 1991]. - 188, [1] p.: il.; 30 cm. - CDU 7.075(083.81)NUM Biblioteca Adriano Moreira
- NUNES, António Pires, 1939  
Os castelos templários da Beira Baixa/António Lopes Pires Nunes; fot. Carlos Azevedo Matos, José Costa, Henrique Trindade. - 1.ª ed. - Idanha-a-Nova: Câmara Municipal, 2005. - 158 p.: il.; 24 cm. - (Cadernos de património cultural da Beira Baixa). - Bibliografia, p. 153 Castelos – Beira Baixa (Portugal) CDU 728.81(469.33)NUN Biblioteca Adriano Moreira
- OBRAS SELECCIONADAS DA PINTURA CHINESA DO SÉCULO XX  
Obras seleccionadas da pintura chinesa do século XX/org. Fundação Oriente. - Lisboa: Fundação Oriente, D.L. 1999. - [32] p.: il.; 28 cm. - ISBN 972-785-000-6 Pintura chinesa – Exposições – Catálogos CDU 75(=1.510)OBR Biblioteca Adriano Moreira
- OLHARES MODERNISTAS  
Olhares modernistas: Brasilbrasis cousas notáveis e espantosas/ ed. lit. Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimientos Portugueses; coord. Ana Maria Rodrigues; textos Aracy Amaral. [et al.]. - Lisboa: Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimientos Portugueses, D.L. 2000. - 179, [5] p.: il.; 31 cm. - Contém bibliografia ISBN 972-787-014-7 Catálogo CDU 7.036(=1.81)OLH Biblioteca Adriano Moreira
- OLIVEIRA, Fernanda Paula, 1967  
Portugal: território e ordenamento/Fernanda Paula de Oliveira. - Coimbra: Almedina, 2009. - 175 p. ISBN 978 972-40-3768-4 Or-

denamento do território – Portugal CDU 711(469)OLI Biblioteca Adriano Moreira

OLIVEIRA, José Osório de, 1900-1964

El arte negro: como expresion humana y como valor cultural/José Osório de Oliveira. - Madrid: Indice, 1956. - 88, [7] p., [16] f. il.; 20 cm. - (Goya; 1) Arte Negra CDU 7(=1:6)OLI Biblioteca Adriano Moreira

OLIVEIRA, Paula

Aldeia Academia: Artes e ofícios tradicionais/Paula Oliveira/Carlos Laranjo Medeiros. - Fronteira: Câmara Municipal de Fronteira, 2003. -71 p. - Bilingue Português - Inglês Medeiros, Carlos Laranjo/Aldeia Academia/Artes e Ofícios CDU 7.031.4(469.51)OLI Biblioteca Adriano Moreira

OREY, Leonor de

Ourivesaria/concepção, coord. e texto Leonor d'Orey; [ed. lit.] Fundação Ricardo do Espírito Santo Silva. Museu-Escola de Artes Decorativas Portuguesas; fot. Manuel Silveira Ramos. - Lisboa: Fundação Ricardo do Espírito Santo Silva, 1998. - 247, [1] p.: il.; 29 cm. - Bibliografia, p. 244-247 ISBN 972-8253-15-X Ourivesaria CDU 739.10RE Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/dir. Ramiro Valadão. - N.º 1 (Jun. 1941)-s. 4, n.º 44 (Dez. 1972). - Lisboa: Secretaria de Estado da Informação e Turismo, 1941-1972. - 30 cm.- [Revistas literárias]/Camões, Luís CDU 821.134.3-09PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/dir. lit. Ramiro Valadão, dir. graf. Júlio Gil. - Lisboa: Secretaria de Estado da Informação e Turismo, [1965]-. - 31 cm.- Cultura Portuguesa/Turismo/ Periódico CDU 7/9(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo. - 1.ª Série; N.º 1 a 6; (1941). - Lisboa: Secretariado da Propaganda Nacional, 1941. - 30 cm.- Cultura portuguesa – [Periódicos]/Turismo – [Portugal] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. -1.ª Série; n.º 7-12; (1942). - Lisboa: S.P.N., 1942. - 29 cm.- Cultura portuguesa – [Periódicos]/Turismo – Portugal – [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. - 1.ª Série; n.º 13-18; (1943). - Lisboa: S.P.N., 1943. - 29 cm.- Cultura portuguesa – [Periódicos]/Turismo – Portugal – [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. - 1.ª Série; n.º 19-24; (1944). - Lisboa: S.P.N., 1944. - 29 cm.- Cultura portuguesa – [Periódicos]/Turismo – Portugal – [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. - 1.ª Série; n.º 25-30; (1945-1946). - Lisboa:

S.P.N, 1945. - 29 cm.- Cultura portuguesa – [Periódicos]/Turismo – Portugal – [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. - 1.ª Série; n.º 31-37; (1947-1948). - Lisboa: S.P.N, 1947. - 29 cm. - Cultura portuguesa – [Periódicos]/Turismo – Portugal – [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. - 1.ª Série; n.º 38 e 39; (1949). - Lisboa: S.P.N, 1949. - 29 cm. - Cultura portuguesa – [Periódicos]/Turismo – Portugal – [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. - 2.ª Série; n.º 1 e 6; (1951-1952). - Lisboa: S.P.N, 1951. - 29 cm Cultura portuguesa – [Periódicos]/Turismo – Portugal – [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. - 2.ª Série; n.º 7 a 11; (1953-1954). - Lisboa: S.P.N, 1953. - 29 cm. - Cultura portuguesa – [Periódicos]/Turismo – Portugal – [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. - 2.ª Série; n.º 12 a 14; (1955). - Lisboa: S.P.N, 1955. - 29 cm. - Cultura portuguesa – [Periódicos]/Turismo – Portugal – [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. - 3.ª Série; n.º 1 a 4; (1956). - Lisboa: S.P.N, 1956. - 29 cm. - Cultura portuguesa – [Periódicos]/Turismo – Portugal – [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. - 3.ª Série; n.º 5 a 8; (1957). - Lisboa: S.P.N, 1957. - 29 cm. - Cultura portuguesa – [Periódicos]/Turismo – Portugal – [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. - 3.ª Série; n.º 9 a 12; (1958). - Lisboa: S.P.N, 1958. - 29 cm. - Cultura portuguesa – [Periódicos]/Turismo – Portugal – [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. - 3.ª Série; n.º 13 a 16; (1959). - Lisboa: S.P.N, 1959. - 29 cm. - Cultura portuguesa – [Periódicos]/Turismo – Portugal – [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

#### PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. - 3.ª Série; n.º 17 a 20; (1960). - Lisboa: S.P.N, 1960. - 29 cm. - Cultura portuguesa - [Periódicos]/Turismo - Portugal - [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

#### PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/ed. Secretariado de Propaganda Nacional. - 3.ª Série; n.º 21 a 24; (1961). - Lisboa: S.P.N, 1961. - 29 cm. - Cultura portuguesa - [Periódicos]/Turismo - Portugal - [Periódicos] CDU 7.067(469)(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

#### PANORAMA

Panorama: revista portuguesa de arte e turismo/dir. lit. Ramiro Valadão, dir. gráf. Júlio Gil. - Lisboa: Secretaria de Estado da Informação e Turismo, [1965]-. - 31 cm. - Cultura Portuguesa/Turismo/Periódico CDU 7/9(05)PAN Biblioteca Adriano Moreira

PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO [DE] MACAU Património arquitectónico [de] Macau = Macau cultural heritage/ textos de Francisco Figueira; design gráfico, desenhos e selecção de fotografias de Carlos Marreiros; trad. ing. de Penelope Histed, Maggie Rosario e Lúcia Soveral; trad. chi. de Wong Wei. - Macau: Instituto Cultural, imp. 1988. - 283 p.: toda il.; 25 cm. - Tít. paralelo também em caracteres chineses Macau/Património Arquitectónico/Arquitectura CDU 72(512.318)PAT Biblioteca Adriano Moreira

#### PENICHEIRO, Zé, 1921

Peixe: do nosso mar/caricaturas Zé Penicheiro; textos António Jorge Lé. - 1.ª ed. - [Figueira da Foz]: Fozcom, SA: O Figueirense, 2006. - 61 p.: muito il.; 21 cm.- caricaturas CDU 741.5PEN Biblioteca Adriano Moreira

#### PEREIRA, Alberto Feliciano Marques, 1866-1936

Manual de campismo/Alberto Feliciano Marques Pereira; pref. de Orlando Valadares Chagas. - Lisboa: [s.n.], 1963. -v.; 24 cm. -1.ª parte: Espírito campista - aspectos doutrinários actuais do campismo - 228, [1] p.; il. campismo - [manual] CDU 796.54PER Biblioteca Adriano Moreira

#### PEREIRA, António Nunes, 1967

A arquitectura religiosa cristã de Velha Goa: segunda metade do século XVI, primeiras décadas do século XVII/António Nunes Pereira; rev. Benedita Rolo. - Lisboa: Fundação Oriente, 2005. - 486 p.: il.; 23 cm. - (Orientália; 10). - Bibliografia, p. 375-389 ISBN 972-785-084-7 Igrejas cristãs - Arquitectura - Goa (Índia) - Séc. 16-17 CDU 726.5(540.55)PER Biblioteca Adriano Moreira

#### PEREIRA, José Carlos Francisco

Neotomismo e arte moderna: Brotéria (1902-1960)/José Carlos Francisco Pereira; pref. José Fernandes Pereira. - Lisboa: Fundação Lusíada, 2002. - 166, [4] p.; 23 cm. - (Lusíada; 24). - Bibliografia, p. 151-159 ISBN 972-9450-37-4 Neotomismo/arte moderna CDU 7.01PER Biblioteca Adriano Moreira

#### PEREZ-NEU, Carmen G.

Galeria Universal de Pintoras/Carmen G. Perez-Neu. - Madrid: Editora Nacinal, 1964. - 195 p. Pintura/Galeria de Pintoras CDU 75(460)PER Biblioteca Adriano Moreira

#### PIMENTEL, António Filipe, 1959

Arquitectura e poder: o real edifício de Mafra/António Filipe Pimentel. - 2.ª ed. - Lisboa: Livros Horizonte, 2002. - 318 p.: il.; 24 cm. -Bibliografia, p. 303-318 ISBN 972-24-1172-1 Palácio Nacional de Mafra (Portugal) - [Teses] CDU 726.7(469.411)PIM Biblioteca Adriano Moreira

#### PINHEIRO, Rafael Bordalo, 1846-1905

Álbum das glórias/des. Raphael Bordallo Pinheiro; textos João Rialto, João Ribaixo. - Ed. fac-similada do original. - Lisboa: Fragmentos, 1989-. - v.: il., facsimil. - 1.º v.: [82] f. Pinheiro, Rafael Bordalo, 1846-1905 - Caricaturas e desenhos humorísticos CDU 741.5 PIN Biblioteca Adriano Moreira

#### PINTO, Helena Gonçalves

Drawing the spas: a history of portuguese spa architecture supplement/Helena Gonçalves Pinto, Jorge Mangorrinha. - Lisboa: Ministério da Economia e Inovação, 2009. - 83 [8] p.: il.; 29 cm. - ISBN 978-989-20-1676-4 CDU 728.5(469) Biblioteca Adriano Moreira

#### PINTO, Helena Gonçalves

O desenho das Termas: História da arquitectura termal portuguesa/Helena Gonçalves Pinto, Jorge Mangorrinha. - Lisboa: Ministério da Economia e Inovação, 2009. - 513 p.: il.; 29 cm ISBN 978-989-20-1676-4 CDU 728.5(469) Biblioteca Adriano Moreira

#### LA PINTURA INFORMALISTA EN ESPANA A TRAVÉS DE LOS CRÍTICOS

La pintura informalista en Espana a través de los críticos. - Madrid: Direccion General de Relaciones Culturales, 1961. - 151 p. Pintura Informalista CDU 75(460)PIN Biblioteca Adriano Moreira

#### PIROSMANI, Niko

Signos y Milagros: Signs & wonders/Niko Pirosmani (1862- 1918) y el Arte Contemporáneo. - Santiago de Compostela: Centro Galego de Arte Contemporánea, 1995. - 183 p. - Bilingue Espanhol - Inglês ISBN 84-453-1444-0 Exposições/Arte/Santiago de Compostela/Século XX CDU 7.036PIR Biblioteca Adriano Moreira

#### PLEYNET, Marcelin

Pomar: autobiografia/Marcelin Pleynet, Júlio Pomar; [org.] Sintra Museu de Arte Moderna - Coleção Berardo; trad. e rev. Sophie Enderlin. - Lisboa: Assírio & Alvim, D.L. 2004. - 307, [3] p.: muito il.; 28 cm.- ISBN 972-37-0906-6 CDU 75PLE Biblioteca Adriano Moreira

#### PORCELANAS ORIENTAIS DA COLEÇÃO DO MUSEU CONDES DE CASTRO GUIMARÃES

Porcelanas orientais da coleção do Museu Condes de Castro Guimarães/[org.] Fundação Oriente, Câmara Municipal de Cascais. - Cascais: C.M.; Lisboa: F.O., cop. 2000. - 86 p.: muito il.; 24x28 cm ISBN 972-785-004-9 Porcelanas CDU 738.1 Biblioteca Adriano Moreira

#### PORCELANAS ORIENTAIS DA COLEÇÃO DO MUSEU CONDES DE CASTRO GUIMARÃES

Porcelanas orientais da coleção do Museu Condes de Castro Guimarães/[org.] Fundação Oriente, Câmara Municipal de Cascais. -Cascais: C.M.; Lisboa: F.O., cop. 2000. - 86 p.: muito il.; 24x28 cm ISBN 972-785-004-9 Porcelanas CDU 738.1POR Biblioteca Adriano Moreira

#### PORCELANAS ORIENTAIS DA COLEÇÃO DO MUSEU CONDES DE CASTRO GUIMARÃES

Porcelanas orientais da coleção do Museu Condes de Castro Guimarães/[org.] Fundação Oriente, Câmara Municipal de Cascais. - Cascais: C.M.; Lisboa: F.O., cop. 2000. - 86 p.: muito il.; 24x28 cm ISBN 972-785-004-9 Porcelanas CDU 738.1POR Biblioteca Adriano Moreira

#### PORTAS, Nuno, 1934

Políticas urbanas: tendências, estratégias e oportunidades/Nuno Portas, Álvaro Domingues, João Cabral; com contributos de João Ferrão. [et al.]. - 2.ª ed. - Lisboa: Fund. Calouste Gulbenkian, 2007.

- 295 p.: il. . 978-972-31-1061-6 Portugal – Política do urbanismo – 197–199CDU 711(469)197/199” Biblioteca Adriano Moreira

PORTO, Manuel

O ordenamento do território face aos desafios da competitividade/ Manuel Porto. -Coimbra: Almedina, 1996. - 70 p.: il., quadros. - Bibliografia: p. 60-63 ISBN 972-40-0926-2 Ordenamento do território CDU 711(469)POR Biblioteca Adriano Moreira

PORTUGAL BRASIL BRASIL PORTUGAL

Portugal Brasil Brasil Portugal: Duas faces de uma realidade artística/ [coor.] Ana Maria Rodrigues. - Lisboa: Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 2000. - 422 p. ISBN 972-787-007-4 Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses/Barroco/Rococó CDU 7.034(469)(81)POR Biblioteca Adriano Moreira

PORTUGAL

Centro Cultural de Belém George Chinnery: 1774-1852: Macau, uma viagem sentimental/org. Fundação das Descobertas Centro Cultural de Belém, Fundação Oriente. - 1.ª ed. - Lisboa: F.D. C.C.B., 1995. - 151 p.: il.; 32 cm. - ISBN 972-8176-26-0 Macau (Portugal) – População – Vida quotidiana – Séc. 19 – Desenhos CDU 74(083.82) POR Biblioteca Adriano Moreira

PORTUGAL

Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses Biombos dos Portugueses/Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses; concepção orig. e nota de apresent. Vasco Graça Moura; coord. Jorge Manuel dos Santos Alves; rev. Fernanda Abreu; fot. Paulo Cintra, Laura Castro Caldas. - Lisboa: C.N.C.D.P., 2000. - 55, [1] p.: il.; 30 cm. - Bibliografia, p. 53 ISBN 972-787-016-3 Pintura/Biombos Portugueses CDU 75A/Z(=1:469)(083.82)POR Biblioteca Adriano Moreira

PORTUGAL

Instituto de Investigação Científica Tropical. Museu de Etnologia Escultura africana em Portugal: exposição/realizada pelo Museu de Etnologia do Instituto de Investigação Científica Tropical. - Lisboa: IICT. Museu de Etnologia, 1985. - [c. 230]p.: principalmente il.; 24 cm. - Catálogo de exposição em português e francês. Escultura Africana CDU 73.03POR Biblioteca Adriano Moreira

PORTUGAL UM SÉCULO DE IMAGENS

Portugal um século de imagens. - Lisboa: Diário de Notícias S.A., cop. 1999. - 204 p.: fot. - Livro de Ouro “Diário de Notícias” Diário de Notícias – Fotografias de reportagem – Séc. 20/Fotografia – Portugal – Séc. 20/Portugal – Fotografias – Séc. 20 CDU 77.04(469)POR Biblioteca Adriano Moreira

À PROCURA DE SHI TAO

À Procura de Shi Tao/Ana Marchand. - Macau: Fundação Oriente, 1999. - 31 p.; 28 cm. - Bilingue Português – Chinês Arte/Pintura/Exposição Ana Marchand CDU 75(512.318)PRO Biblioteca Adriano Moreira

RAPOLLA-TESTA, Armando

Portugal in Asia/phot. and text by Armando Rapolla-Testa. - Napolés: A. Rapolla-Testa, imp. 1966. - 174, [2] p.: principalmente il. Cultura portuguesa – Vestígios – Ásia – Fotografias CDU 77.04(5) RAP Biblioteca Adriano Moreira

O REVESTIMENTO CERÂMICO NA ARQUITECTURA EM PORTUGAL

O revestimento cerâmico na arquitectura em Portugal = The tile in the architecture in Portugal/textos Rafael Salinas Calado. [et al.]. - Lisboa: Estar, 1998. - 131, [4] p.: fot ISBN 972-8095-45-7 Arquitectura – Azulejo – Portugal CDU 738.8(469)REV Biblioteca Adriano Moreira

REDOL, Pedro, 1965

O Mosteiro da Batalha e o vitral em Portugal nos séculos XV e XVI/ Pedro Redol. -1.ª ed. - Batalha: Câmara Municipal, 2003. - 407 p.: il. ISBN 972-95122-5-6 CDU 726.7(469.34)RED Biblioteca Adriano Moreira

REGISTOS FOTOGRÁFICOS DO CONCELHO DE BRAGANÇA -ACORDES DE LUZ E COR

Registos fotográficos do Concelho de Bragança - Acordes de Luz e Cor/Câmara Municipal de Bragança. - Bragança: Câmara Municipal de Bragança, 2000. - 68 p. Catálogo de Fotografia CDU 77.04(469.21)REG Biblioteca Adriano Moreira

REVISTA JURIDICA DO URBANISMO E DO AMBIENTE

Revista jurídica do urbanismo e do ambiente/propr. Instituto de Direito do Urbanismo e do Ambiente. - N.º 1 (Jun. 1994)- . - Lisboa: I.D.U.A., 1994. - 23 cm.- Semestral ISSN 0872-9336 Urbanismo/ Ambiente CDU 71(094)(05)REV Biblioteca Adriano Moreira

REVISTA JURIDICA DO URBANISMO E DO AMBIENTE

Revista jurídica do urbanismo e do ambiente/propr. Instituto de Direito do Urbanismo e do Ambiente. - N.º 2 (Dez. 1994)- . - Lisboa: I.D.U.A., 1994. - 23 cm.- Semestral ISSN 0872-9336 Urbanismo/ Ambiente CDU 71(094)(05)REV Biblioteca Adriano Moreira

REVISTA JURIDICA DO URBANISMO E DO AMBIENTE

Revista jurídica do urbanismo e do ambiente/propr. Instituto de Direito do Urbanismo e do Ambiente. - N.º 3 (Jun. 1995)- . - Lisboa: I.D.U.A., 1995. - 23 cm. - Semestral ISSN 0872-9336 Urbanismo/ Ambiente CDU 71(094)(05)REV Biblioteca Adriano Moreira

REVISTA JURIDICA DO URBANISMO E DO AMBIENTE

Revista jurídica do urbanismo e do ambiente/propr. Instituto de Direito do Urbanismo e do Ambiente. - N.º 4 (Dez. 1995)- . - Lisboa: I.D.U.A., 1995. - 23 cm. - Semestral ISSN 0872-9336 Urbanismo/ Ambiente CDU 71(094)(05)REV Biblioteca Adriano Moreira

REVISTA JURIDICA DO URBANISMO E DO AMBIENTE

Revista jurídica do urbanismo e do ambiente/propr. Instituto de Direito do Urbanismo e do Ambiente. - N.º 5/6 (Jun./Dez. 1996)- . - Lisboa: I.D.U.A., 1996. - 23 cm. - Semestral ISSN 0872-9336 Urbanismo/Ambiente CDU 71(094)(05)REV Biblioteca Adriano Moreira

REVISTA JURIDICA DO URBANISMO E DO AMBIENTE

Revista jurídica do urbanismo e do ambiente/propr. Instituto de Direito do Urbanismo e do Ambiente. - N.º 7 (Jun. 1997)- . - Lisboa: I.D.U.A., 1997. - 23 cm. - Semestral ISSN 0872-9336 Urbanismo/ Ambiente CDU 71(094)(05)REV Biblioteca Adriano Moreira

RIBEIRO, Margarida

Estojo de prata do século XVII com a imagem de N.ª Sra. da Conceição/Margarida Ribeiro. - Lisboa: [s.n.], 1972. - 68, [3] p.: il.; 25 cm.- N.ª Sra. da Conceição/Ficalhos/Estojo prata CDU 73 Biblioteca Adriano Moreira

RIBEIRO, Margarida

Estojo de prata do século XVII com a imagem de Nossa Senhora da Conceição de Vila Viçosa/Margarida Ribeiro. - Lisboa: [s.n.], 1972. -68, [3] p.: il.; 25 cm.- Nossa Sra. da Conceição de Vila Viçosa – Vila Viçosa – [Morfologia, técnica e filiação artística da peça] CDU 73RIB Biblioteca Adriano Moreira

RODRIGUES, Manuel Augusto, 1936

A Universidade de Coimbra: figuras e factos da sua história/Manuel Augusto Rodrigues; Vol. 1. - Porto: Campo das Letras Editores S.A, 2008. - 1085 p. - (Cultura Portuguesa: 15) ISBN 978-989-625-284-7 Universidade de Coimbra/História CDU 727.3(469)ROD Biblioteca Adriano Moreira

RODRIGUES, Manuel Augusto, 1936

A Universidade de Coimbra: figuras e factos da sua história/Manuel Augusto Rodrigues; Vol. 2. - Porto: Campo das Letras Editores S.A, 2008. - 670 p. - (Cultura Portuguesa; 16) ISBN 978-989-625-284-7 Universidade de Coimbra/História CDU 727.3(469)ROD Biblioteca Adriano Moreira

RODRIGUES, Manuel Augusto, 1936

A Universidade de Coimbra: figuras e factos da sua história/Manuel Augusto Rodrigues. - 1.<sup>a</sup> ed. - Porto: Campo das Letras, 2008. - vol.2: il. - (Cultura portuguesa/16). - 2.<sup>o</sup> v.: 670, [2] p ISBN 978-989-625-284-7 Universidade de Coimbra – História CDU 727.3(469)ROD Biblioteca Adriano Moreira

ROLO, Jerónimo da Silva

Reordenamento rural em Angola: contribuição para o seu estudo/ Jerónimo da Silva Rolo. - Lisboa: Inst. Superior de Ciências Sociais e Política Ultramarina, 1966. - 158, [1] p.; 24 cm. - Angola/Ordenamento do território CDU 711ROL Biblioteca Adriano Moreira

SÃO LUÍS, CIDADE DOS AZULEJOS

São Luís, cidade dos azulejos/texto e legendas Mário M. Meireles. - Rio de Janeiro: Tupy, 1964. - 93 p: fot.; 23 cm. - Brasil/Cidade de São Luís/Azulejos CDU 738.8(81)SAO Biblioteca Adriano Moreira

SABO, Rioletta

Azulejos arte e história: azulejaria de palácios, jardins e igrejas em Lisboa e arredores/Rioletta Sabo e Jorge Nuno Falcato; tradução de Fernanda Cordeiro; fotografias de Nicolas Lemonnier. - Lisboa: Inapa, 1998. - 213p: il; 31cm. - ISBN 972-8387-31-8 Cerâmica/Azulejos/Lisboa CDU 738.8(091)SAB Biblioteca Adriano Moreira

SAMPAIO, Jorge Pereira de

Colecção azulejos do Banco Mello/texto Jorge Pereira de Sampaio; coord. Luís d'Eça Pinheiro; fot. Emanuel Santos de Almeida. - Lisboa: INAPA: Grupo José de Mello, imp. 1999. - 103, [6] p.: il.; 32 cm. - Contém bibliografia ISBN 972-8387-51-2 CDU 738.8(=1.469) SAM Biblioteca Adriano Moreira

SANTA CASA DA MISERICÓRDIA, (Lisboa)

Garcia Fernandes: um pintor do Renascimento, eleitor da Misericórdia de Lisboa/ed. Joaquim Oliveira Caetano/coord. Elvira Brandão, Nino Vassallo e Silva. - Lisboa: S.C.M., imp. 1998. -115, [2] p.: il.; 29 cm ISBN 972-96957-6-8 Pintura/Catálogo/Fernandes, Garcia CDU 75 SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTIAGO Y LOS CAMINOS DE SANTIAGO

Santiago y los Caminos de Santiago: Obra y fotografía de Manuel Chamoso Lamas/Real Academia gallega de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario; Manuel Chamoso Lamas. - Galiza: Xacobeo, 1999. - 232 p. ISBN 84-453-2507-8 Exposições/Fotografia/Catálogo CDU 77(061.4)SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTIMANO, Sérgio, 1956

Moçambique e Índia/Sérgio Santimano. - Lisboa: Câmara Municipal, D.L. 1997. -[34] p.: muito il.; 25 cm. - Edição bilingue em português e inglês. - Contém bibliografia ISBN 972-97226-3-3 Santimano, Sérgio, 1956- – Fotografia – Exposições – [Catálogos] CDU 77(083.82)SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTOS, João Soares

Estudos sobre artes cénicas asiáticas/João Soares Santos. - Lisboa: Fundação Oriente, 2000. - 612, [10] p.: il.; 23 cm. - Bibliografia, p. 571-594 ISBN 972-785-007-3 Artes Cénicas/Ásia CDU 792(5)SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTOS, José Carvalho dos

A pesca em Angola/José Carvalho dos Santos. - [S.l.: s.n., 1950] (Lisboa: Tip. Emp. Nacional de Publicidade). - 28, [2] p.; 23 cm. - III Congresso Nacional de Pesca, 1950, segunda secção.- Pesca/ Angola CDU 799.1SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTOS, Luís Reis, 1898-1967

Monuments of Portugal/Luís Reis Santos. - Lisbon: National Secretariat of Information, [19-]. - 156 p.: 52 il.; 17 cm. - (SNI Books).- Monumentos Portugueses CDU 725.94SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTOS, M. Matos dos

As marcas = Les marques = The marks/M. Mattos dos Santos; com a colab. de Maria Alice Mattos dos Santos, Joaquim Guerra. - [Lisboa: Sá da Costa Ed. [distrib.], imp. 1968. - 194 p.: il.; 23 cm. - Antetítulo de capa: Cerâmica chinesa Cerâmica Chinesa CDU 738(510) SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTOS, Reinaldo dos, 1880-1970

L'art portugais: architecture, sculpture et peinture/par Reynaldo dos Santos; pref. Marcel Aubert. - Paris: Plon - Ed. D'Histoire et D'Art, cop. 1953. - XII, 98 p., [100] p. il.: il.; 27 cm. - (Messages; 4) Arte Portuguesa/Arquitectura/Escultura/Pintura CDU 72/75SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTOS, Reinaldo dos, 1880-1970

Conferências de arte/Reinaldo dos Santos. - Lisboa: Of. Graf. da Gazeta dos Caminhos de Ferro, 1941. - 62 p.: 8 est. duplas; 8.<sup>o</sup> (26x20) Arte/Arquitectura CDU 72(469)SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTOS, Reinaldo dos, 1880-1970

Conferências de arte: Forma, côr e luz na arte: Lisboa na arte: El subjetivismo del arte de Velazquez/Reinaldo dos Santos. - Lisboa: [s.n.], 1949 ([A Comelita]). - 57, IV p., [4] f. il.: il.; 26 cm.- Arte/ Pintura/Cor e luz CDU 72/75SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTOS, Reinaldo dos, 1880-1970

D. João V e a arte/Reinaldo dos Santos. - Lisboa: [s.n.], 1952 (Lisboa: Of. da C.M.L.). - 21, [2] p., [8] f. il.: il.; 25 cm. - Sep. do volume publicado em comemoração do Segundo Centenário d'El Rei Dom João V D. João V/Arte CDU 7.03(469)SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTOS, Reinaldo dos, 1880-1970

Os desenhos de Francisco de Olanda: comentário crítico à edição espanhola/Reinaldo dos Santos. - Lisboa: [s.n.], 1942 (Lisboa). - 17 p., [4] p. il.: il.; 28 cm. - Sep. de: Boletim da Academia Nacional de Belas Artes, no 11 Desenhos/Francisco de Olanda CDU 74SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTOS, Reinaldo dos, 1880-1970

A Índia Portuguesa e as artes decorativas/Reynaldo dos Santos. - Lisboa: [s.n.], 1954 (Lisboa: Emp. Nac. de Publicidade). - 16, [12] p. il.: il.; 29 cm. - Sep. de: Belas Artes, 7 Índia Portuguesa/Artes decorativas CDU 7SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTOS, Reinaldo dos, 1880-1970

A Índia Portuguesa e as artes decorativas/Reynaldo dos Santos. - Lisboa: [s.n.], 1954 (Lisboa: Emp. Nac. de Publicidade). - 16, [12] p. il.: il.; 29 cm. - Sep. de: Belas Artes, 7 Índia Portuguesa/Artes decorativas CDU 7SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTOS, Reinaldo dos, 1880-1970

Os primeiros punções de Lisboa e Porto/Reynaldo dos Santos, Maria Irene Quilhó. - Lisboa: [s.n.], 1953 (Lisboa: Empr. Nac. de Publicidade). - 14, [1] p., [12] p. il.; 29 cm. - Sep. de: Belas Artes, 6 Punções/ourivesaria CDU 739.1SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTOS, Reinaldo

A Arte Luso-Brasileira do Século XVIII/Reinaldo dos Santos. - Lisboa: [s.n.], 1949. - 17 p. - Separata da revista e boletim da Academia Nacional de Belas Artes 2.ª série - número 1 Arte Barroca no Brasil/Arte Luso-Brasileira/Século XVIII CDU 7(469)(81)SAN Biblioteca Adriano Moreira

SANTOS, Teresa

Mongólia e Tibete: 1997-1998/Teresa Santos. - Lisboa: Fundação Oriente, D.L. 1999. - [61] p.: muito il.; 21x27 cm. - Tibete/Mongólia/Fotografia CDU 77.03SAN Biblioteca Adriano Moreira

2.º CENTENÁRIO DA ACADEMIA REAL DA MARINHA E COMÉRCIO DA CIDADE DO PORTO, 1803-1837

2.º Centenário da Academia Real da Marinha e Comércio da Cidade do Porto, 1803-1837/[org. Universidade do Porto]. - Porto: Universidade, 2003. - 178 p.: il.; 29 cm. - ISBN 972-8025-25-4 CDU 77(469.13)(083.82)CEN Biblioteca Adriano Moreira

SEGURADO, Jorge, 1898-1990

Painéis de São Vicente e Infante Santo/Jorge Segurado. - [Lisboa]: Notícias, 1984. - 159 p.: il., [1] f. desdobl.; 37 cm. - Pintura/Painéis de São Vicente e Infante Santo CDU 75SEG Biblioteca Adriano Moreira

SÉRGIO, Manuel, 1932

Algumas teses sobre o desporto/Manuel Sérgio; pref. Francisco Louçã. - 2.ª ed. - Lisboa: Compendium, 2003. - 91, [4] p.; 21 cm. - (Educação física e desporto. Teoria) ISBN 972-9165-44-0 Desportos - Séc. 20 - Ensaios/Motricidade humana CDU 796.01(042)SER Biblioteca Adriano Moreira

SILVA, Gonçalo Rosa da

Os dias de Bagdad/Gonçalo Rosa da Silva. - 1.ª ed. - Lisboa: Verbo, 2004. - 139, [6] p.: il.; 27 cm. - Testemunhos de: Cândida Pinto, Carlos Fino, Elamano Madail, Emídio Fernando, Henrique Botequilha, João Pedro Fonseca, Luís Castro, Pedro Sousa Pereira ISBN 972-22-2272-4 CDU 77.04(567)SIL Biblioteca Adriano Moreira

SILVA, José Sá e

Arcos de Lisboa/textos de José Sá e Silva; fot. Jorge Ribeiro. - [Lisboa]: INAPA, 1997. - 197, [2] p. a 2 cols.: il.; 32 cm. - Bibliografia, p. 187 ISBN 972-8387-02-4 CDU 725.94(469.41)SIL Biblioteca Adriano Moreira

SILVA, M. Martins da

Obra gravada de João Hogan/M. Martins da Silva; pref. de Rui Mário Gonçalves. - Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1984. - 250, [7] p.: il. Hogan, João, 1914-1988 - Gravura CDU 76 SIL Biblioteca Adriano Moreira

SILVA, Miguel Moura e

Inovação, transferência de tecnologia e concorrência: estudo comparado do direito dos Estados Unidos e da União Europeia/Miguel Moura e Silva. - Coimbra: Almedina, 2003. - 328p.; 23 cm. - Bibliografia p. 314.328 ISBN 972-40-1983-7/Inovação/Tecnologia/Concorrência - Estados Unidos - União Europeia CDU 77SIL Biblioteca Adriano Moreira

SILVA, Saul António Gomes C. da, 1963

Vésperas batalhinhas: estudos de história e arte/Saul António Gomes C. da Silva. - Leiria: Magno, 1997. - 317, [2] p.: il.; 23 cm. - (História e arte; 1) ISBN 972-8345-05-4 Arte/Mosteiros/Conventos/Abadias CDU 726.7(469.323)SIL Biblioteca Adriano Moreira

SLIWOWSKI, G.-L.

Les pouvoirs du juge dans l'exécution des peines et des mesures de sureté privatives de liberté/G.-L. Sliwowski. - Paris: Libraire du Recueil Sirey, 1939. - [8], 615 p.; 23 cm Direito/Justiça/França/ Penas/Privação de liberdade CDU 347.9(44)SLI Biblioteca Adriano Moreira

SOARES, Ernesto, 1887-1966

História da gravura artística em Portugal: os artistas e as suas obras/Ernesto Soares. - Lisboa: Gráf. Santelmo, 1940. - 400 p.; 29 cm. - (; Tomo I) Gravura Artística CDU 76SOA Biblioteca Adriano Moreira

SOARES, Ernesto, 1887-1966 História da gravura artística em Portugal: os artistas e as suas obras/Ernesto Soares. - Lisboa: Gráf. Santelmo, 1940. - 718 p.; 29 cm. - (; Tomo II) Gravura Artística CDU 76SOA Biblioteca Adriano Moreira

SOUSA, Osvaldo

20 anos de Democracia Satírica: Mário Soares visto por caricaturistas. Exposição realizada por Humorgrafe na Presidência da República/Osvaldo de Sousa. - Lisboa: [s.e.], 1995. - 127 p.; 25,7 cm. - Patrocínio da Caixa Geral de Depósitos. - Democracia/ Mário Soares/Caricatura CDU 741.5SOU Biblioteca Adriano Moreira

TOMÁS, Antonio Rebelo Delgado

Estética de la muerte en Portugal [Texto policopiado]: imágenes y representaciones en los cementerios de Alto de S. João y Prazeres de Lisboa/António Rebelo Delgado Tomás. - [S. l.]: [s. n.], 2000. - 489 p.: il.; 30 cm. - Cemitério do Alto de S. João/Lisboa /Arquitectura funerária CDU 726.8(469.411.16)TOM Biblioteca Adriano Moreira

TRINDADE, Augusto José Pereira

O fenómeno urbano na África Subsariana: o caso de Luanda/Augusto José Pereira Trindade. - Lisboa: Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, 2000. - 488 p.: il.; 24 cm. - Bibliografia, p. 463-476 ISBN 972-9229-78-3 CDU 711(673)TRI Biblioteca Adriano Moreira

VALE, Teresa Leonor, 1967

O Convento de S. Domingos de Benfca, D. João de Castro e o Instituto Militar dos Pupulos do Exército/Teresa Leonor M. Vale. - Lisboa: Instituto Militar dos Pupulos do Exército, 1996. - 289, [2] p., 4 pl., 7 grav., 36 fot.: il.; 23 cm. - Castro, João de, 1500-1548 - Túmulos - Convento de São Domingos de Benfca (Lisboa, Portugal)/Convento de São Domingos de Benfca (Lisboa, Portugal) - História/Convento de São Domingos de Benfca (Lisboa, Portugal) - Arquitetura CDU 726.7(469.411.16)(091)VAL Biblioteca Adriano Moreira

VERGARA DELORENZO, Matias

Arqueología del Alma/Matias Vergara Delorenzo. - Madrid: Vertical Editores, 2006. - 123 p.; 25 ISBN 956-8602-00-3 Arte/Pintura /Escultura CDU 72/75VER Biblioteca Adriano Moreira

A VIDA DAS IMAGENS

A vida das imagens/coord. Pedro Foyos. - 3.ª ed. atualizada. - Lisboa: Notícias, D.L. 1994. - 205, [3] p.: principalmente il.; 33 cm. -Ed. comemorativa do 130.º aniv. do Diário de Notícias ISBN 972-46-0651-1 Diário de Notícias - Fotografias de reportagem - 1925-1994/Fotografia CDU 77.03VID Biblioteca Adriano Moreira

VINTE LIVROS DE MÚSICA POLIFÓNICA DO PAÇO DUCAL DE VILA VIÇOSA

Vinte livros de música polifónica do Paço Ducal de Vila Viçosa/ catalogados, descritos e anotados por Manuel Joaquim; estudo precedido dum comentário do Padre Tomaz Borba; prefaciado por Mário de Sampayo Ribeiro. - Lisboa: Fundação da Casa de Bragança, 1953: Ramos, Afonso & Moita). - XXXI, 300 p.: not. mus., il; 26 cm. - Acompanhado de numerosas gravuras e seguido dum suplemento musical de quatro composições inéditas. - Suplemento musical: Aestimatus sum: motete para quatro vozes agudas/Gines de Morata. - Laetatus sum (salmo 121)/António Pinheiro. - Regale obsequium dum optimalae maximae: hino para a festa de Santa Isabel, Rainha de Portugal. - Quid lusitanos deserens: hino para a festa de Santo António/João Lourenço Rebelo [?] Fundação da Casa de Bragança. Paço Ducal de Vila Viçosa – Música – [Catálogos]/Música vocal polifónica – Séc. 16-17 – [Música impressa] CDU 78VIN Biblioteca Adriano Moreira

VOLODARSKY, Vsevolod

The Tretyakov Gallery, Moscow. - Leningrad: Interbook Business Publishers, 1997. - 144 p.: il.; 31 cm. - ISBN 5-85200-377-8. ISBN 5-89164-058-9 Pintura – Russia CDU 75(061.4)VOL Biblioteca Adriano Moreira

WILDENSTEIN

Sergio Telles/Wildenstein. - Buenos Aires: [s.n.], 1972. - 30 p.: il.; 23 cm Sergio Telles/Pintura CDU 75(82)WIL Biblioteca Adriano Moreira

ZHEWEN, Luo

The Great Wall of China in History and legend/Luo Zhewen e Zhao Luo. - Beijing: Foreign Languages Press, 1986. - 61 p.; 25,9 cm.- Muralha da china CDU 725.96(510)ZHE Biblioteca Adriano Moreira